

Historie

Formålet med undervisningen i historie er at styrke elevernes historiebevidsthed og identitet og øge deres lyst til og motivation for aktiv deltagelse i et demokratisk samfund. Det sker ved at fremme deres indsigt i, at mennesker er historieskabte såvel som historieskabende.

Stk. 2. Ved at arbejde med samspillet mellem fortid, nutid og fremtid skal eleverne udvikle deres indsigt i menneskers liv og livsvilkår gennem tiderne. Herved skal de videreudvikle deres forståelse af og holdning til egen kultur, andre kulturer og menneskers samspil med naturen.

Stk. 3. Undervisningen skal give eleverne mulighed for overblik og fordybelse i vedkommende historiske kundskabsområder og fremme deres indsigt i kontinuitet og forandring. Undervisningen skal bygge på og stimulere elevernes evne til indlevelse, analyse og vurdering og fremme deres lyst til at videregive og skabe historiske fortællinger på baggrund af tilegnet viden.

Indhold

Det faglige indhold skal i væsentligt omfang lægge op til den obligatoriske projektopgave. Eleverne medvirker i udformningen af emner og temaer og udarbejder de tilhørende problemstillinger.

Mulige forklaringer på forskellige tolkninger og brug af historien inddrages i arbejdet med de valgte historiske begivenheder.

Historie i fortid og nutid

Eleverne arbejder med stadig mere komplekse forestillinger om kontinuitet og forandring i menneskers samfundsmæssige med særlig vægt på undersøgelse af sammenhænge mellem det internationale og det nationale i nyere og nyeste tid.

I valget af indhold vægtes aktuelle globale problemstillinger af politisk, social, økonomisk og kulturel karakter, som eleverne øger deres indsigt i ved at arbejde med dem i en historisk kontekst.

Eleverne styrker deres færdigheder i at analysere og vurdere historisk materiale som et væsentligt udgangspunkt for deres erhvervelse af viden. Måden at arbejde med stoffet på varieres - dog prioriteres elevernes egne problemformuleringer og projektor organiserede arbejdsformer.

Undervisningen omfatter især:

- viden om og vurdering af forudsætninger for folkestyrets indførelse i Danmark
- individets rettigheder og pligter under enevælden og forskellige stadier af demokratiske styreform i Danmark - herunder ligestillingsspørgsmål
- udviklingen af danske kulturer som konsekvenser af møder med andre kulturer
- umiddelbare og langsigtede konsekvenser, som immigrationen fra Europa havde for mennesker og samfund i andre dele af verden - specielt i tidsrummet fra begyndelsen af 1800-tallet til begyndelsen af 1900-tallet
- historiske baggrunde for aktuelle samfundsmæssige problemer, fx global ulighed, miljøproblemer og konflikter, der har afsæt i kulturelle modsætninger
- muligheder og forhindringer for at løse globale konflikter og skabe en international retsorden, fx via FN, hjælpeorganisationer og krigsforbryderdomstole.

Tid og rum

I arbejdet med emner og temaer anvender eleverne relativ kronologi og benytter sig af relevante betegnelser for epoker og geografiske rum. Endvidere bruger eleverne tidsfriser, når de gør rede for længere udviklingsforløb.

Eleverne udarbejder grafiske fremstillinger og redegørelser for forskellige opfattelser af historiens retning og dens drivende kræfter.

Elevernes begreb om tid og rum perspektiveres ved at arbejde med andre kulturers forståelse og brug af tid.

Eleverne skal arbejde med at:

- udvikle personlige og fælles tidsfriser som funktionelle redskaber i drøftelser af længere tidsafsnit
- finde sammenhænge mellem tidsopfattelser og samfundstyper
- forklare, hvordan og hvorfor forsøg på konfliktløsninger mellem forskellige samfund, kulturer og stater har ændret sig over tid
- undersøge, hvordan forskellige aktører har interesser i og muligheder for at opbygge bestemte forestillinger om fortiden.

Fortolkning og formidling

Eleverne udarbejder væsentlige spørgsmål og hypoteser, som formuleres til relevante historiske problemstillinger. Eleverne bruger disse som udgangspunkt for at finde relevant centralt kildemateriale i form af fx spor, tekster, billeder, film og lyd.

Når eleverne arbejder med problemstillinger, skal de udvikle forudsætninger for at bruge metoder og fremgangsmåder til at analysere det valgte materiale. Her medtænkes faktorer, som har betydning for forskellige tiders tolkninger af begivenheder. Det gælder fx mediernes samfundsmæssige og historieskabende rolle.

Ved brug af bevidst valgte hjælpemidler - herunder rekonstruktioner - planlægger og præsenterer eleverne resultatet af deres arbejde.

Eleverne skal arbejde med at:

- formulere og bruge problemstillinger som afsæt for faglige undersøgelser og tolkninger
- analysere og vurdere brugbarheden af kilder ved hjælp elementer fra historiske metoder
- undersøge dokumentation og argumentation i mundtlige, skriftlige og billedmæssige fremstillinger af historiske forløb
- anvende kontrafaktiske metoder som redskab i tolkninger af historiske begivenheder
- inddrage betydningsfulde og tidstypisk træk ved mentalitet og handlemønstre i tolkninger af fortidige forløb

- forstå betydningen af erindring og glemsel i tolkninger af fortiden
- inddrage historieskabende fænomener som mindesmærker, symboler og mindedage og undersøge deres erindringspolitiske betydning
- fremstille historiske genstande og genskabe situationer, der kan indgå i præsentation af deres arbejde.